

Living

COME CAMBIA IL DIVANO

Compatto, sinuoso, accessorato, multifunzione

DAVID BAILEY: LA LEGGENDA ABITA IN CHIESA

PRATO D'ORO: IL NUOVO MUSEO PECCI



9 117 72283 13500351
6 00 10 >

ISSN 2499-4812(Online)

WWW.LIVING.CORRIERE.IT

IKEBANA E NOTE A TRIBECA

Il loft del direttore artistico Nicola Formichetti:

«È la proiezione del mio pensiero»

SPECIAL
PRICE
€3.90
ENGLISH
TEXT

VETRINA

Speciale Imbottiti

Scopri la gallery
completa dei prodotti
e tutte le novità
visitando la sezione
SOGGIORNO

LIVING.CORRIERE.IT

Suggerimenti
e consigli pratici
nella gallery
DIVANI componibili

L'OPINIONE
DI FRANCESCO BINFARÉ
E DI CONSTANCE
GUISSET

Da un lato le
forme si fanno sinuose
e si compattano,
dall'altro i modelli componibili
si arricchiscono di nuove
funzioni e accessori.
Il living contemporaneo
mette al centro il comfort
e punta su morbidezza
e funzionalità

A CURA DI BARBARA GEROSA E BENEDETTO MARZULLO



38

38 ☆ SABA ITALIA

New York Suite, design Sergio Bicego. Eleganza rétro esaltata dalla sagoma inclinata della struttura, che poggia su piedi sottili in tondino d'acciaio. Le imbottiture sono trapuntate con una tecnica particolare che ne consente la facile sfoderabilità
 ➤ SABAITALIA.IT

39 ☆ DITRE ITALIA

Cart, progetto inedito di Joe Colombo, 1966. Si sposta sulle ruote anteriori la poltrona compatta con rivestimento in lana. I colori a catalogo sono gli stessi usati in passato dal progettista milanese. Cm 97x92x73 h
 ➤ DITREITALIA.COM

40 ☆ FEBAL CASA

Tenore, design Centro Stile Febal Casa. Schienale in poliuretano e piuma d'oca, piede metallico a slitta grigio, giallo o marrone. Tessuto antimacchia e idrorepellente. Esiste la versione con chaise longue, due posti da cm 194x105x86 h
 ➤ FEBALCASA.COM



40



39



41

41 ☆ GERVASONI

Next 12, design Paola Navone. Divano fisso con rivestimento sfoderabile in cotone, viscosa e acrilico. I braccioli e i cuscini sono profilati dalle cuciture a nervetto in colore a contrasto. Piedi in fusione di alluminio lucidato. Cm 220x85x75 h
 ➤ GERVASONI1882.IT

42 ☆ NATUZZI ITALIA

Ido, design **Mauro Lipparini**. Un gioco di alternanze tra sedute in pelle e piani d'appoggio in radica frisé. Cuciture praticamente invisibili e imbottitura in Manopiuma che risulta morbida, stabile e confortevole. Cm 368x106x71 h
 ➤ NATUZZI.IT



42